

«ПРИНЯТО»
на Педагогическом совете
МБОУДОД «Амгинская ДШИ»
Протокол № 4
От « 13 » марта 2013 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся
Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного
образования детей «Амгинская детская школа искусств им. А. Черемных»
Муниципального района «Амгинский улус (район)»

Школа искусств осуществляют текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся в соответствии со своим уставом и требованиями Закона Российской Федерации «Об образовании». Школа искусств самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащихся.

Важным элементом учебного процесса в школе искусств является систематический контроль успеваемости учащихся.

Основными видами контроля успеваемости учащихся являются:

- Текущий контроль успеваемости учащихся.
- Промежуточная аттестация учащихся.
- Итоговая аттестация учащихся.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- Систематичность
- Учет индивидуальных особенностей обучающегося;
- Коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся).

Каждый из видов контроля успеваемости учащихся имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

Текущий контроль осуществляется **преподавателем**, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется **регулярно** (каждый 4-5-й урок) в рамках расписания занятий учащегося и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и усвоения им образовательной программы на определенном этапе обучения. Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации учащихся являются:

- Зачеты (недифференцированной, дифференцированной).
- Переводные зачеты (дифференцированные).
- Академические концерты (выставки).
- Контрольные прослушивания (просмотры).
- Контрольные уроки.

Зачеты проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение (показ) академической программы (или части ее) в присутствии комиссии. Зачеты могут быть дифференцированные и недифференцированные (в зависимости от применяемой системы оценок) с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер.

Неудовлетворительная оценка в четверти выставляется как не аттестация. Не аттестация может быть как по уважительной, так и не по уважительной причине.

Не аттестация по не уважительной причине рассматривается как неудовлетворительная оценка.

Наличие двух четвертных не аттестаций не дает права перевода из одного класса другой. Другое решение о переводе в следующий класс может рассматриваться на педагогическом совете школы.

Переводный зачет проводится в конце учебного года (2-я половина апреля – май) с исполнением (показом) полной учебной программы, определяет успешность освоения образовательной программы данного года обучения. Переводной зачет проводится с применением дифференцированных систем оценок, предполагает обязательное методическое обсуждение.

Академические концерты (выставки) предполагают те же требования, что и зачеты (публичное исполнение (показ) учебной программы или части ее в присутствии комиссии) и носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)).

Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы, не требующим публичного исполнения (показа) и концертной готовности: проверка навыков самостоятельной работы учащихся, проверка технического продвижения, степень овладения навыками музицирования (чтения с листа, подбор по слуху, пение с аккомпанементом и др.), проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т. д.

Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элементы беседы с учащимися и предполагают обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера с присвоением систем оценок по выбору.

Для выявления знаний, умений и навыков учащихся по предметам, преподаваемым в форме групповых занятий, рекомендуется проводить контрольные уроки не реже одного раза в четверть. Контрольные уроки проводит преподаватель, ведущий данный предмет (с обязательным применением дифференцированных систем оценок).

Система оценок успеваемости учащихся:

Дифференцированные системы оценок: пятибалльная, десятибалльная.

Словесная система оценок.

Зачетная (недифференцированная) система оценок (зачет, незачет).

Для форм промежуточной аттестации, определяющих, прежде всего, уровень и успешность развития обучаемого (прослушивания, просмотры, зачеты), наиболее соответствует методическое обсуждение без выставления оценки или зачетная система оценок.

Для форм промежуточной аттестации, определяющих конечные результаты этапа обучения (зачеты, академические концерты, выставки и др.), наиболее целесообразно применение дифференцированных систем оценок с методическим обсуждением.

Оценки учащихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации.

Оценки текущего контроля успеваемости учащегося вносятся в журнал учета успеваемости и посещаемости, в дневник учащегося, в журнал отделения (четвертные, полугодовые (для выпускников), годовые оценки).

Оценки промежуточной аттестации учащихся вносятся в методическую книгу отделения, в индивидуальный план учащегося, в дневник учащегося. Оценка по переводному зачету вносится также в общешкольную ведомость.

Четвертные и полугодовые оценки (для выпускников) выставляются по результатам текущего контроля успеваемости учащихся в течение четверти или полугодия (среднеарифметический балл), если учащийся посетил не менее 50% учебных занятий. Вопрос об аттестации учащихся, пропустивших более 50% занятий выносится на рассмотрение педагогического совета.

Годовая оценка выставляется на основании:

Четвертных, полугодовых (для выпускников) оценок.

Оценка за выступление (показ) на итоговом зачете (контрольном уроке),

Совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течении года.

Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс.

Учащиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие академическую задолженность по одному и более предметам, остаются на повторное обучение в том же классе, либо по решению педагогического совета школы искусств отчисляются из школы. Основания и порядок отчисления учащихся из школы искусств определяется уставом школы.